ACTUACIÓN Y DIRECCIÓN ESCÉNICA

1er. Nivel	2do. Nivel	3er. Nivel	4to. Nivel	5to. Nivel	6to. Nivel
ASIGNATURA	ASIGNATURA	ASIGNATURA	ASIGNATURA	ASIGNATURA	ASIGNATURA
Idioma Español	Psicología	Historia del Arte	Historia del Teatro	Historia del Cine y TV	
				Ética Profesional	Realidad Socioeconómica, Cultural y Ecológica
Computación Básica e Internet	Teoría de la Comunicación	Inglés I	Inglés II	Inglés III	Inglés IV
Danza	Canto		Maquillaje y Peinados		
Técnicas de Actuación I	Técnicas de Actuación II	Técnicas de Actuación III	Técnicas de Actuación IV	Técnicas de Actuación V	Técnicas de Actuación VI
Taller de Actuación I	Taller de Actuación II	Taller de Actuación III	Taller de Actuación IV	Sonido	Iluminación
Técnicas de Expresión Vocal I	Técnicas de Expresión Vocal II	Técnicas de Expresión Vocal III		Escenografía y Ambientación I	Escenografía y Ambientación II
Técnicas de Expresión Corporal I	Técnicas de Expresión Corporal II	Técnicas de Expresión Corporal III	Técnicas de Expresión Corporal IV	Proyectos de Actuación y Dirección Escénica I	Proyectos de Actuación y Dirección Escénica II
		Dramaturgia	Dirección Escénica I	Dirección Escénica II	Dirección Escénica III
MATERIA OPTATIVA	MATERIA OPTATIVA	MATERIA OPTATIVA	MATERIA OPTATIVA	MATERIA OPTATIVA	MATERIA OPTATIVA