

Instituto tecnológico superior de estudios de televisión

ITV

TALLER DOMINIO DE LA VOZ

Impartido por: Noralma Reeves

Duración: 6 Semanas.

Horario: Miércoles y Jueves: 16:30 – 18:00

Sábado: 9:00 – 12:00

Valor: \$75

Dirigido a: mayores de 16 años

Objetivos Generales

Al término del curso los participantes estarán en condiciones de:

- Conocer y manejar recursos expresivos para la comunicación grupal
- Manejar sus posibilidades expresivas y utilizarlas en favor de sus objetivos laborales
- Aplicar técnicas vocales y consejos de salud vocal y corporal, con el fin de utilizar la voz de manera correcta para prevenir daño y desgaste.

TÉCNICAS PARA EL MANEJO SALUDABLE DE CUERPO Y VOZ

Unidad 1.

Contenidos generales

-La postura neutra.

-Ejercicios de respiración, movilidad articular, -ejercitación muscular, estiramientos, disociación, ejercicios de relajación-tensión.

-Manejo de vicios posturales.

-Manejo de respiración.

-Primer acercamiento. Los elementos que forman el triángulo de la comunicación

Objetivos Específicos

Adquirir técnicas de relajación y vinculación amable con el cuerpo y manejo saludable de la voz.

Unidad 2.

Contenidos generales

TÉCNICAS VOCALES

-Los resonadores

-Ejercicios de colocación en diversos resonadores corporales.

-Juegos de improvisación vocal.

-Juegos, lecturas y ejercicios de proyección vocal.

-Lecturas con dificultad y ejercicios de dicción.

Objetivos Específicos

Conocer técnicas vocales, para una emisión y proyección correcta de la voz.

Unidad 3.

Contenidos generales

RECURSOS EXPRESIVOS

-Ejercicios de movimiento y espacialidad:

-Direcciones, trayectorias, recorridos, caminatas, saltos. Foco de energía corporal.

-Juegos e improvisaciones grupales relacionadas con el espacio y temporalidad:

-Esculturas, peso, contrapeso.

Objetivos Específicos

Manejar recursos expresivos tanto orales como corporales, en relación al espacio y al grupo.

Unidad 4.

Contenidos generales

Training del triángulo de la comunicación

Ejercicios lúdicos para entrenar sus elementos comunicativos

Técnicas de manejo de voz, respiración, dicción, tono, volumen y Resonancia.

Sincronía comunicativa entre el discurso y el lenguaje corporal

Seguimiento permanente en video para observar los resultados.

Realización del video como resultado del aprendizaje del taller, a presentarse junto con el primer video para evaluar los avances de cada participante.

Objetivos Específicos

Trabajar las relaciones interpersonales para mejorar la comunicación vocal, corporal y verbal con un juego como medio.

Unidad 5.

Contenidos generales

Recapitulación de las unidades

Observación de los videos de presentación de los participantes

Diagnóstico final individual y grupal

Impresiones de los participantes

Entrega de los videos y certificados.

Objetivos Específicos

Afianzar el aprendizaje y valorar las modificaciones que logró realizar cada participante en su expresión vocal.